



CURRICULUM VITAE

Prof. PIEREMILIO SAMMARCO

(al mese di maggio 2026)

TITOLI:

- **Professore Ordinario di Diritto Privato Comparato** (settore scientifico disciplinare GIUR 11/A, già IUS/02) presso l'Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Giurisprudenza dal 2021. Titolare dei corsi di:

- Diritto Privato Comparato (9 CFU);
- Diritto Europeo della Comunicazione (6 CFU);
- Diritto Digitale (6 CFU);

Docente nel Collegio dei Docenti del Dottorato di ricerca in Scienze Giuridiche presso l'Università di Bergamo dall'anno accademico 2020-2021.

Ha svolto e svolge presso l'Università di Bergamo numerosi seminari di approfondimento per gli studenti sul diritto comparato in tema di sistemi giudiziari e sull'impatto delle nuove tecnologie della comunicazione sui diritti degli utenti e dei consumatori.

- Vincitore della procedura pubblica di selezione per la copertura di n. 1 posto di professore universitario di prima fascia mediante chiamata ai sensi dell'art. 18, comma 1, della legge 30.12.2010, n. 240, per il Settore concorsuale 12/E2 – Diritto comparato, Settore scientifico- disciplinare IUS/02 – Diritto Privato Comparato presso il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Bergamo (giugno 2021).
- Abilitato alle funzioni di Professore Ordinario (I fascia), settore concorsuale 12/E2 Diritto Comparato, con giudizio unanime della Commissione nazionale reso in data 27 settembre 2018 che testualmente si riporta: *“alla luce delle valutazioni di cui sopra e dopo approfondito esame del profilo scientifico del candidato la commissione all'unanimità ritiene che lo stesso presenti complessivamente titoli e pubblicazioni tali da dimostrare una posizione riconosciuta nel panorama della ricerca come emerge dai buoni risultati della ricerca in termini di qualità e originalità per il settore concorsuale rispetto alle tematiche scientifiche affrontate. Conseguentemente si ritiene che il candidato possieda la piena maturità scientifica richiesta per le funzioni di professore di I fascia”*.
-
- Già **Professore Associato di Diritto Privato Comparato** (settore scientifico disciplinare IUS/02) presso l'Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Giurisprudenza dal 2015 al 2021.



- **Abilitato alle funzioni di Professore Ordinario (I fascia)**, settore concorsuale 12/E2 Diritto Comparato, con giudizio unanime della Commissione nazionale reso in data 27 settembre 2018.
- **Visiting Professor** presso qualificati atenei stranieri. Tra essi, presso la Faculty of Law dell'University of Kigali, in Rwanda dall'anno accademico 2017-2018 ad oggi; ha tenuto conferenze e lezioni seminariali in lingua inglese sul diritto europeo ed il mercato unico europeo.
- **Idoneità di Professore Associato** in Diritto Privato Comparato (IUS/02) conseguita nel 2011.
- **Dottore di ricerca** in Informatica Giuridica e Diritto dell'Informatica, titolo conseguito presso la Sapienza Università di Roma nel 2002.
- **Avvocato**, iscritto al Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Roma dal 1996. **Patrocinante in Cassazione e dinanzi alle Giurisdizioni Superiori** dal 2009.
- **MBA, Master in Business Administration** conseguito presso l'Università LUISS Guido Carli - Scuola di Management, con borsa di studio, nel 1993.
- **Laurea in Giurisprudenza** conseguita presso la Sapienza Università di Roma con votazione 110/110 e lode, nel 1992.

AREE DI INTERESSE SCIENTIFICO:

Nelle sue ricerche, ha approfondito, in una prospettiva comparata, i temi del diritto dei contratti, dei mezzi di comunicazione di massa e delle nuove tecnologie, della proprietà intellettuale e della tutela dei diritti della persona, nonché della responsabilità civile.

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

Dal 1996 esercita la professione di Avvocato; fondatore dello Studio Sammarco e Associati (Via Muzio Clementi n. 48, 00193 Roma, www.sammarco.net), presta i propri servizi di consulenza nel settore del diritto civile, bancario, commerciale con particolare riferimento al diritto dell'impresa e dei contratti e ciò sia nell'attività stragiudiziale che contenziosa, oltre alla tutela della proprietà intellettuale ed industriale. Ha maturato una significativa esperienza nella responsabilità civile, nel risarcimento dei danni da macrolesioni e nel diritto sanitario assistendo medici ed aziende ospedaliere.

Figura nell'elenco del Presidente del Tribunale di Roma e del Presidente del Tribunale di Bergamo quale terzo arbitro con funzioni di Presidente del collegio arbitrale e svolge con frequenza gli incarichi assegnatigli.



INCARICHI ATTUALI:

- Consigliere di Sorveglianza della S.S. Lazio Marketing & Communication S.p.A. per gli esercizi 2021, 2022, 2023 e 2024; rinnovata la carica per il triennio 2024-2027.
- Componente del Collegio di Garanzia dello Sport del CONI, dal 2024;
- Consigliere di Amministrazione (indipendente) della società Olidata S.p.A. (quotata alla Borsa italiana) dal mese di novembre 2024.

INCARICHI RICOPERTI:

- È stato Presidente della Commissione di Revisione Cinematografica, presso la Direzione Cinema del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (nominato con D.M. del 29 luglio 2009, confermato con D.M. del 14 settembre 2011 ed ulteriormente confermato con D.M. dell'8 gennaio 2014) fino al febbraio 2016;
- E' stato componente di consigli di amministrazione di rilevanti società di capitali ed ha altresì ricoperto la qualifica di membro di Organismi di vigilanza ai sensi del dlgs. 231/2001 per società a partecipazione pubblica;
- È stato consigliere di amministrazione dell'ISIMM - Istituto per lo Studio dell'Innovazione Media Economia Società Istituzioni (dall'anno 2008 al 2020).
- Arbitro presso la Camera di Conciliazione e Arbitrato presso la CONSOB Commissione Nazionale per le Società e la Borsa (dall'anno 2011 al 2017);
- Giudice della Corte Sportiva di Appello (I sezione) della FIGC Federazione Italiana Giuoco Calcio e già membro della Commissione Premi della stessa Federazione (dall'anno 2016 al 2021).
- Componente del Consiglio Direttivo dell'Ente Regionale Monti Cimini - Riserva Naturale Regionale Lago di Vico ai sensi della L. Regione Lazio 6 ottobre 1997 n. 29 (dal 2022 al 2023).
- Responsabile Anticorruzione e Presidente della Commissione Etica della F.CR.I - Federazione Cricket Italiana dal 2022 al 2024.

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE, COMITATI SCIENTIFICI:

- Condirettore della rivista *Il diritto dell'informazione e dell'informatica*, Lefebvre Giuffrè, Milano, ISSN 1593-5795, dal 2025 a oggi; già Segretario di Redazione dal 2002;



- Direttore della collana *diritto dell'informatica*, già diretta e fondata da Guido Alpa, Lefebvre Giuffrè, Milano, dal 2026.
- Membro del Comitato di Redazione della rivista *Comparazione e Diritto Civile*, ISSN 20137-5662, dal 01-01-2012 a oggi;
- Membro del Comitato Scientifico della rivista *Il diritto d'autore*, Rivista della società italiana degli autori ed editori - S.I.A.E., ISSN 0012-3420, dal 01-12-2019 ad oggi;
- Componente del Comitato Scientifico per la Valutazione della rivista *Responsabilità medica. Diritto e pratica clinica*, Pacini Giuridica, Pisa, ISSN 2533-1027, dalla sua nascita ad oggi;
- Componente del Comitato dei Revisori della rivista *Giustiziacivile.com*, Lefebvre Giuffrè, Milano, ISSN 2420-9651, dal 2026;
- Membro del Comitato Scientifico della *Scuola di Alta Formazione in Amministrazione Digitale - E gov School (EGS)* istituita presso Unitelma Sapienza Università degli Studi di Roma per supportare i processi innovativi delle amministrazioni pubbliche nella società dell'informazione dal 2021 ad oggi;
- Componente del Comitato Direttivo dell'IAIC *Italian Academy of the Internet Code* dalla sua fondazione ad oggi;
- Membro del Comitato Scientifico della collana *Diritto delle Nuove Tecnologie DNT* diretta da E. Tosi - V. Franceschelli, Giuffrè Francis Lefebvre, Milano, dal 01-10-2015 a oggi;
- Revisore peer-review per il *The Cardozo Electronic Law Bulletin*, ISSN 1128-322X, dal 02-08-2016 a oggi;
- Revisore peer-review per la Collana Editoriale *Diritto Commerciale Comparato*, diretta da P.F. Giuggioli, CEDAM, Padova, dal 24-08-2017 a oggi;
- Componente del Comitato Scientifico della Scuola Forense "Vittorio Emanuele Orlando" istituita dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Roma;
- Membro del Comitato di Direzione di *Giustizia*, rivista della Fondazione Scuola Forense "Vittorio Emanuele Orlando" istituita dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Roma, dal 01-11-2017 a oggi.

PARTECIPAZIONI AD ASSOCIAZIONI:

- Membro dell'AIDC, Associazione Italiana di Diritto Comparato;
- Membro dell'ANDIG, Associazione Nazionale Docenti di Informatica Giuridica;
- Membro Onorario dell'Association of Fellows and Legal Scholars of the Center for International Legal Studies (Salzburg, Austria).



PUBBLICAZIONI:

MONOGRAFIE:

- Il regime giuridico dei “nomi a dominio”, Giuffrè, Milano, 2002 (pp. 1-306), ISBN: 88-14-09729-1.
- I nuovi contratti dell’informatica. Sistema e prassi, in Trattato di diritto commerciale e di diritto pubblico dell’economia diretto da F. Galgano, vol. XLI, Cedam, Padova, 2006 (pp. 1-509), ISBN: 88-13-26852-1.
- La revisione cinematografica ed il controllo dell’audiovisivo. Principi e regole giuridiche, Il Mulino, Bologna, 2014 (pp. 1- 327), ISBN: 978-88-15-25341-5.
- Giustizia e social media, Il Mulino, Bologna, 2019 (pp. 1- 305), ISBN: 978-88-15-28399-3.
- La presunzione di innocenza. Un nuovo diritto della personalità, Giuffrè Francis Lefebvre, Milano, 2022 (pp. 1-119), ISBN: 9788828843405.
- European Media & Communication Law (in lingua inglese), coautori E. Poddighe, V. Zeno-Zencovich, Roma TrE-Press, Roma, 2023 (pp. 1-438), ISBN: 979-12-5977-177-3.
- Diritto digitale, Giuffrè Francis Lefebvre, Milano, 2024 (pp. 1-312), ISBN: 9788828854340.

ARTICOLI, SAGGI E CAPITOLI DI LIBRI:

- 1) Appalto di software e trasferimento dei diritti, in Giustizia Civile, 1998, II, 97.
- 2) L’opera dell’ingegno su Internet, in Giustizia Civile, 1998, II, 415.
- 3) Mancato adeguamento all’anno 2000 del software ed eventuale responsabilità del fornitore, in Responsabilità Civile e Previdenza, 1999, 1163.
- 4) Legal Implication of the Millennium Bug, in Legal Implication of the



- MillenniumBug, di AA.VV., a cura del Center for International Legal Studies di Salzburg (Austria), Kluwer Law International, The Hague-London-Boston, 1999, pp. 253- 279.
- 5) Promozione e Negoziazione dei prodotti finanziari tramite Internet, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 1999, 1067.
 - 6) Le banche di dati in Il diritto della nuova economia, a cura di F. Maschio, Cedam, Padova, 2002, pp. 595-613.
 - 7) La disciplina dei nomi a dominio e dei segni distintivi, in Commercio elettronico documento informatico e firma digitale, a cura di C. Rossello – G. Finocchiaro – E. Tosi, Giappichelli, Torino, 2003, pp. 473-509.
 - 8) Le comunicazioni commerciali nelle professioni regolamentate, in Commercio elettronico e servizi della società dell'informazione, a cura di E. Tosi, Giuffrè, Milano, 2003, pp. 139-171.
 - 9) Sistema ed archetipi delle licenze open source, coautore V. Zeno-Zencovich, in in AIDA - Annali Italiani del Diritto d'Autore, Giuffrè, Milano, 2004, 234.
 - 10) Il motore di ricerca, nuovo bene della società dell'informazione: funzionamento, responsabilità e tutela della persona, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2006, 621.
 - 11) La concessione di spazio digitale in rete aperta, in I contratti di utilizzazione dei beni, in Trattato dei contratti diretto da P. Rescigno, a cura di V. Cuffaro, Utet, Torino, 2008, pp. 463 - 500.
 - 12) Circolazione, contaminazione e armonizzazione nella disciplina delle nuove tecnologie della comunicazione, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2008, 711.
 - 13) I contratti dell'informatica, in Diritto Civile diretto da N. Lipari – P. Rescigno, vol. III, tomo III, I Contratti, Giuffrè, Milano, 2009, pp. 755-797.
 - 14) La produzione audiovisiva europea, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2010, 243 e in La nuova televisione europea, a cura di V.



Zeno-Zencovich, Maggioli, Rimini, 2010, pp. 59-72.

- 15) La disciplina della censura cinematografica, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2010, 423.
- 16) L'amicizia tra giudice e avvocato nei social network, coautore Luca Guidobaldi, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2010, 505.
- 17) Le clausole contrattuali di esonero e trasferimento della responsabilità inserite nei termini d'uso dei servizi del web 2.0, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2010, 631.
- 18) I contratti dei motori di ricerca e dei social network, in AA.VV., *La tutela dei consumatori in Internet e nel commercio elettronico* a cura di E. Tosi, Milano, 2012, pp. 657-674.
- 19) Software e esaurimento del diritto, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2012, 1033.
- 20) Profili giuridici della stampa on-line, in *Gazzetta Forense*, 2015, 2, 8.
- 21) Privacy digitale, motori di ricerca e social network: dal diritto di accesso e rettifica al diritto all'oblio condizionato, in *Privacy Digitale*, a cura di E. Tosi, Giuffrè Francis Lefebvre, Milano, 2019, 157.
- 22) L'intervento dell'AGCOM sulla classificazione delle opere audiovisive destinate al web e dei videogiochi, *Il diritto d'autore*, 2019, 372.
- 23) Commento agli artt. 51 e 52 del d. lgs. 196/2003, in *Codice Privacy*, a cura di R. D'Orazio – G. Finocchiaro – O. Pollicino – G. Resta, Giuffrè Francis Lefebvre, Milano, 2021, 1182.
- 24) La quantificazione del danno alla reputazione: ricognizione su 620 sentenze del Tribunale Civile di Roma (2015-2020) - coautore V. Zeno-Zencovich, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2021, 663.
- 25) La presunzione di innocenza quale diritto della personalità, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2021, 933.
- 26) I contratti di *back-up* e di *disaster recovery*, in *Manuale di diritto privato dell'informatica*, a cura di R. Bocchini, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 2023, 509.



- 27) La certezza del diritto nell'era degli algoritmi, in *Certezza e incertezza delle regole*, a cura di A. Banfi, Bologna University Press, Bologna, 2025, 167.
- 28) Un colloquio con il Maestro, in *Il valore del dissenso. Riflessioni con Vincenzo Zeno-Zencovich*, a cura di F. Cardarelli, T.E. Frosini, E. Poillot, G. Resta, S. Sica, A. Zoppini Roma TrE-Press, Roma, 2025, 1823.
- 29) La responsabilità per danno all'immagine, da diffamazione e da lesione della privacy, in *Diritto processuale della responsabilità civile*, a cura di C. Consolo e B. Tassone, Pacini Giuridica, Pisa, 2026, 847.

NOTE A SENTENZA:

- 1) Cura Di Bella: un difficile compromesso tra giudici, medici, pazienti e amministrazione sanitaria, in *Il Nuovo Diritto*, 1998, II, 505.
- 2) Il contratto di edizione musicale come tipo contrattuale a sé, in *Giustizia Civile*, 1999, II, 174.
- 3) Film verità e diritto di cronaca, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 1999, 630.
- 4) Assegnazione dei nomi a dominio su Internet, interferenze con il marchio, domain grabbing e responsabilità del provider, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2000, 67.
- 5) Richiami di dottrina e giurisprudenza a commento dell'ordinanza del Trib. Roma 23/11/1998 sul tema della registrazione ed amministrazione di nome a dominio su Internet e riconoscimento del diritto d'autore, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2000, 64.
- 6) Aspetti problematici relativi al rapporto tra nome a dominio e marchio altrui, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2000, 675.
- 7) Il giudizio di confondibilità applicato ai nomi a dominio con particolare riferimento alla testata di giornale, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2001, 45.
- 8) Competenza territoriale in materia di illecita utilizzazione di nome a dominio, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2001, 236.



- 9) Contraffazione di marchio e concorrenza sleale attraverso l'uso di *meta tags*, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2001, 551.
- 10) La riconducibilità a nome a dominio dei marchi complessi e la loro tutela, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2001, 736.
- 11) Atti di concorrenza sleale attraverso Internet ed imputabilità di essi al *provider*, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2002, 100.
- 12) Sulla funzione distintiva e promozionale delle denominazioni protette inserite nei *meta tags*, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2002, 559.
- 13) Illeciti contraffattori: responsabilità del provider, rischio di impresa e ruolo della *Registration Authority*, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2002, 1050.
- 14) Appunti in tema di confondibilità tra testate, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2003, 294.
- 15) Nome, nome a dominio e marchio per la stessa denominazione: una coesistenza difficile, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2003, 848.
- 16) I diritti televisivi su manifestazioni sportive: natura giuridica e loro tutela da sfruttamento non autorizzato agevolato dalle tecnologie informatiche, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2006, 746.
- 17) Il servizio di ricerca continuativa per via telematica (c.d. monitoraggio immobiliare) offerto dall'Agenzia del Territorio al vaglio della disciplina antitrust, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2007, 188.
- 18) La licenza di software operativo quale segmento dell'operazione di acquisto di personal computer, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2008, 70.
- 19) Sull'ampiezza del diritto sui generis in relazione all'attività di estrazione del contenuto di una banca di dati non avente carattere creativo, in Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica, 2008, 780.



- 20) Libertà di espressione, comunicazioni pubblicitarie e loro restrizioni nella giurisprudenza comunitaria, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2009, 479.
- 21) La lesione dei diritti della personalità attraverso l'opera cinematografica, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2009, 891.
- 22) Diffamazione on-line e nuovi criteri per la determinazione dell'importo risarcitorio, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2010, 263.
- 23) Le partite di calcio in Tv e la loro ritrasmissione non autorizzata via web, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2010, 923.
- 24) La posizione dell'intermediario tra la estraneità ai contenuti trasmessi e la effettiva conoscenza dell'illecito: un'analisi comparata tra Spagna, Francia e regolamentazione comunitaria, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2011, 285.
- 25) Esclusiva televisiva sugli eventi sportivi di particolare rilevanza e regole comunitarie, in *Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2011, 653.
- 26) Ricezione televisiva di programmi sportivi codificati tramite decoder di altro stato membro: libera prestazione di servizi e concorrenza, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2011, 786.
- 27) Alla ricerca del giusto equilibrio da parte della Corte di Giustizia UE nel confronto tra diritti fondamentali nei casi di impiego di sistemi tecnici di filtraggio, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2012, 297.
- 28) Il ruolo di *YouTube* tra intermediario del commercio elettronico e fornitore di servizi media audiovisivi, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2012, 965.
- 29) La serie tv, la sua qualificazione giuridica e le valutazioni (errate) dell'AGCOM, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2015, 163.
- 30) Hardware e software preinstallato: profili di collegamento negoziale, in corso di pubblicazione su *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2015.
- 31) Stampa on-line: compatibilità dello strumento cautelare di cui all'art. 700 c.p.c. per la rimozione di articoli diffamatori e brevi annotazioni sui profili



- risarcitori, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2015, 336.
- 32) Hardware e software pre-installato: profili di collegamento negoziale, in *Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2015, 355.
- 33) Verso l'assimilazione della figura dell'editore on-line a quella del fornitore di servizi di media audiovisivi, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2016, 113.
- 34) Brevi note sull'impiego non autorizzato di contenuti audiovisivi all'interno di un portale informativo, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2016, 728.
- 35) Brevi note sul pagamento di una somma pari al doppio del prezzo del consenso nei casi di violazione dei diritti di proprietà intellettuale, in *Il Diritto dell'Informazione e dell'Informatica*, 2017, 95.
- 36) Brevi note critiche sul fondamento del potere normativo dell'AGCOM nel procedimento di *notice and take down*, in *Il Diritto dell'informazione e dell'Informatica*, 2017, 346.
- 37) Appunti sul conflitto tra attività giornalistica non regolamentata attuata mediante riprese video e tutela dei dati personali, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2019, 142.
- 38) Le *expertises* d'arte ed il diritto di autenticazione o di disconoscimento di un'opera" (coautore Alfonso Contaldo), in *Il diritto d'autore*, 2019, 713.
- 39) Sui criteri per la quantificazione del danno da sfruttamento non autorizzato di opere audiovisive, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2020, 99.
- 40) L'attività di *web scraping* nelle banche dati ed il riuso delle informazioni", in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2020, 219.
- 41) Riflessioni su concorrenza e libertà di stabilimento nel settore delle comunicazioni elettroniche e dei media audiovisivi: il caso Vivendi / Mediaset dinanzi alla Corte di Giustizia UE, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2020, 746.



- 42) Il trasferimento di dati da una banca dati all'altra mediante l'attività dei motori di ricerca, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2022, 56.
- 43) Diritto all'oblio e cancellazione delle copie cache del motore di ricerca, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2022, 383.
- 44) L'anonimizzazione dei provvedimenti giudiziari, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2022, 719.
- 45) Osservazioni sulla responsabilità da informazioni inesatte fornite da un *chatbot*, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2024, 133.
- 46) Vero o falso? Autenticità dell'opera d'arte e libertà di espressione, *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2025, 475.
- 47) Anonimizzazione dei provvedimenti giudiziari tra pubblicità della giurisdizione e tutela della persona, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2025, 1012.
- 48) Il processo fuori dal processo: effetti distorsivi della "giustizia mediatica" sul processo penale, in *Il Diritto dell'informazione e dell'informatica*, 2026, 51.

Scrive, come editorialista contrattualizzato, di attualità giuridica sul quotidiano *Libero* dal 2019.

Roma, maggio 2026

Prof. Pieremilio Sammarco